



deputazione di storia patria  
per la Calabria

# beni culturali di Calabria

II

atti del VII congresso  
storico calabrese

Gangemi editore

**CiA**

Istituto Universitario Architettura Venezia

**TT  
78**

Servizio Bibliografico Audiovisivo  
e di Documentazione

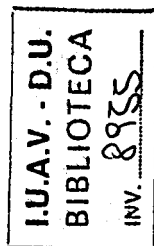
DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER LA CALABRIA

**Per un atlante aperto  
dei beni culturali della Calabria:  
situazione problemi prospettive**

ATTI DEL VII CONGRESSO STORICO CALABRESE

(Vibo Valentia - Mileto, 11-14 marzo 1982)

II



Gangemi editore

# INDICE GENERALE

## VOLUME I

COMITATI DEL CONGRESSO .....	Pag.	5
PROGRAMMA .....	»	7
ADESIONI .....	»	13
CRONACA DEI LAVORI.....	»	19
<b>APERTURA DEI LAVORI</b>		
Maria Mariotti, <i>Discorso inaugurale</i> .....	»	93
Emilia Zinzi, <i>Presentazione del Congresso</i> .....	»	97
<b>RELAZIONI GENERALI</b>		
Bruno Toscano, <i>L'atlante aperto dei beni culturali: proposte per l'elaborazione e l'uso</i> .....	»	103
Eugenio Battisti, <i>Problemi di topografia culturale</i> .....	»	112

**PRIMA PARTE:  
PROBLEMI E PROPOSTE PER SETTORE  
Sezione beni figurativi**

### SETTORE BENI ARCHEOLOGICI

#### *Relazioni*

Pier Giovanni Guzzo, <i>Beni archeologici in Calabria: situazione, problemi, prospettive</i> .....	»	143
Salvatore Settis, <i>Una proposta metodologica: ricerca sul campo e archivio dei dati</i> .....	»	151

#### *Comunicazioni*

Edina Regoli, <i>Un esempio di ricerca sul campo: la ricognizione topografica dell' 'ager Cosanus'</i> .....	»	159
Maurizio Paoletti, <i>L'archeologia di superficie in Calabria: una proposta</i> .....	»	163

### SETTORE BENI STORICO-AMBIENTALI E ARCHITETTONICI

#### *Relazione*

Bernardo Rossi Doria, <i>Beni storico-ambientali e architettonici in Calabria: situazione, problemi, prospettive</i> .....	»	171
--	---	-----

#### *Comunicazioni*

Alberto Giuffrè, <i>Sistemi, strutture, morfologie degli insediamenti residenziali: conoscenze e problemi</i> .....	»	177
Ilario Principe, <i>Urbanistica minore: problemi di interpretazione e di valorizzazione</i> .....	»	195
Emilia Zinzi <i>Le città morte: un problema e tre schede</i>		

(Mileto - Cerenza - Cirella).....	»	199
Rosa Maria Cagliostro, <i>Preesistenze e nuove edificazioni nella configurazione degli spazi urbani dopo i terremoti: Reggio Calabria 1909-1939</i> .....	»	261
Mirella Maffrì, <i>Architettura militare in Calabria: i castelli nella cultura del territorio</i> .....	»	265
Massimo Lo Curzio, <i>Problemi di archeologia industriale in Calabria</i> .....	»	269
Clementina Barucci, <i>Il problema dell'edilizia economica nella ricostruzione della città di Reggio Calabria</i> .....	»	305
<i>Relazione</i>		
Paolo Fancelli, <i>Linee di metodo per la lettura diagnostica e per l'intervento conservativo</i> .....	»	325
<i>Comunicazioni</i>		
Francesco S.Mollo, <i>Il recupero della figuratività dell'immagine nei monumenti calabresi: alcuni esempi in Cosenza</i> .....	»	389
Claudio Roseti, <i>Conservazione attiva ed uso dei documenti: un esempio pilota di recupero funzionale</i> .....	»	419
Bruno Fabrizi, <i>Recupero e restauro di un'emergenza: il caso della chiesa della Riforma a Caccuri</i> .....	»	431

#### SETTORE BENI STORICO-ARTISTICI

<i>Relazione</i>		
Maria Pia di Dario Guida, <i>Pregiudizi e revisioni per una storiografia artistica in Calabria e problemi operativi</i> ...	»	441
<i>Comunicazioni</i>		
Vittorio Savona, <i>Situazione e proposte di catalogazione per il patrimonio storico-artistico calabrese</i> .....	»	491
Franco Minniti, <i>Prime note sulle cause di degrado delle pitture murali in Calabria: il deterioramento degli affreschi di Domenico Morelli e Paolo Vetri nel Duomo di Cosenza</i> .....	»	495
Sonia Benedetto, <i>Lettura dello stato di conservazione di un dipinto su tela: ipotesi d'intervento</i> .....	»	507
Rosanna Caputo, <i>Oggetti della cultura materiale in Calabria: nota sui primi interventi operativi</i> .....	»	519
Giuseppina Mari, <i>Appunti per una ricerca museologica in Calabria</i> .....	»	525
Natale Pagano, <i>Il museo diocesano di arte sacra di Nicotera</i> .....	»	529
<i>Relazione</i>		
Luciano Giacchè, <i>Una proposta metodologica: organizzazione e gestione dei beni e dei servizi culturali in zone marginali</i> .....	»	543
<i>Comunicazione</i>		
Enzo Borsellino, <i>Una ricerca sui musei locali del Lazio</i> ....	»	557

**Sezione beni etno-antropologici**

**SETTORE BENI DEMO-ETNOLOGICI**

*Relazione*

- Luigi M. Lombardi Satriani, *Beni demo-etnologici in Calabria: situazione, problemi, prospettive*..... » 583

*Comunicazioni*

- Ottavio Cavalcanti, *Beni bibliografico-demologici sulla Calabria*..... » 587
- Francesco S. Meligrana, *Proposte e ipotesi di ricerca sull'arte popolare in Calabria* ..... » 601
- Francesco Faeta, *Il patrimonio etno-fotografico in Calabria*..... » 609
- Maria Minicuci, *Per una storia della donna attraverso l'indagine sugli strumenti e le tecniche del lavoro femminile*..... » 619
- Vito Teti, *Beni alimentari: conservazione e innovazione nella comunità calabro-canadese a Toronto*..... » 627
- Domenico Scafoglio, *Il folklore erotico: note per una ricognizione della letteratura popolare di ispirazione sessuale*..... » 651

**SETTORE BENI ETNO-LINGUISTICI**

*Relazioni*

- Giorgio R. Cardona, *Etnografia e culture regionali*..... » 685
- John Trumper, *Lingua e cultura in Calabria*..... » 693

*Comunicazione*

- Domenico Minuto, *Problemi dei Greci di Calabria*..... » 729

**SETTORE BENI ETNO-MUSICALI**

*Relazione*

- Diego Carpitella, *Beni etno-musicali in Calabria: situazione, problemi, prospettive*..... » 753

*Comunicazione*

- Antonello Ricci - Roberta Tucci, *Per un inventario degli strumenti e per un censimento dei musicisti popolari in Calabria*..... » 757

**Sezione beni archivistici e librari**

**SETTORE BENI ARCHIVISTICI**

*Relazione*

- Pietro De Leo, *Beni archivistici in Calabria: situazione, problemi, prospettive*..... » 767

### Comunicazioni

Salvatore Carbone, <i>Gli archivi di Stato di Cosenza e Catanzaro. Magazzini di documenti o istituti scientifici? ..</i>	»	777
Franco Dal Pino, <i>Archivi storici di alcuni Comuni della Calabria: (un'esperienza con gruppi di corsisti della 285).....</i>	»	787
Umberto Ferrari, <i>Gli archivi notarili: metodi ed esperienze di studio.....</i>	»	793
Gustavo Valente, <i>Notizie su alcuni archivi privati calabresi. ....</i>	»	799
Lucia Libassi Gualtieri, <i>L'archivio privato Cavallo-Marincola di Amantea .....</i>	»	805
Giovanni Russo, <i>I documenti archivistici della famiglia Milano conservati nella Biblioteca comunale di Polistena.....</i>	»	807
Francesco Russo, <i>Situazione e consistenza degli archivi di Congregazioni e Ordini religiosi in Calabria.....</i>	»	811
Guglielmo L. Esposito, <i>Strumenti d'indagine storica su un Ordine religioso in Calabria: il fondo 'libri' nell'Archivio generale dei Domenicani .....</i>	»	819
Vincenzo F. Luzzi, <i>Notizie sull'archivio storico diocesano di Mileto .....</i>	»	847
Natale Pagano, <i>L'archivio storico vescovile di Nicotera....</i>	»	859
Pier Luigi Rovito, <i>Notizia della pubblicazione degli statuti municipali calabresi (secc. XV-XVII).....</i>	»	867

### SETTORE BENI LIBRARI

#### Relazione

Giacinto Pisani, <i>Beni librari in Calabria: situazione, problemi, prospettive .....</i>	»	871
---	---	-----

#### Comunicazioni

Paolo Traniello, <i>La Biblioteca dell'Università della Calabria.....</i>	»	889
Francesco Tigani Sava, <i>Le biblioteche scolastiche .....</i>	»	897
Maria Mariotti, <i>Informazioni sul riordinamento in corso presso biblioteche e archivi di istituzioni ecclesiastiche calabresi.....</i>	»	905

#### Altri interventi

Raffaele Mormone, <i>Premesse ad un 'atlante' dei beni culturali ed ambientali della Calabria.....</i>	»	915
Giuseppe Ferraro, <i>Catalogazione, tutela, restauro e valorizzazione di beni musicali calabresi.....</i>	»	921
Annunziato Pugliese, <i>Musicisti e beni storico-musicali in Calabria: esigenze di approfondimento .....</i>	»	927
Francesco Samà, <i>Situazione degli organi in Calabria: schedatura, manutenzione, restauro .....</i>	»	937

## Sintesi dei lavori delle tre sezioni

Salvatore Settis, <i>Sintesi dei lavori della sezione beni figurativi</i> .....	»	947
Luigi M. Lombardi Satriani, <i>Sintesi dei lavori della sezione beni etno-antropologici</i> .....	»	951
Pietro De Leo, <i>Sintesi dei lavori della sezione beni archivistici e librari</i> .....	»	957

## SECONDA PARTE:

### LEGISLAZIONE E STRUTTURE OPERATIVE

#### Strumenti legislativi e apparati istituzionali

##### Relazioni

Loredana Seassaro, <i>Complessità e gestione dei beni culturali: verso un nuovo modello operativo</i> .....	»	963
Salvatore Berlingò, <i>Sistemi legislativi e apparati istituzionali: per un atlante aperto dei beni culturali religiosi della Calabria</i> .....	»	993

#### Strutture operative: esperienze, problemi, proposte

#### ORGANI PERIFERICI DEL MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

##### Relazioni

Elena Lattanzi, <i>Soprintendente ai Beni archeologici della Calabria</i> .....	»	1011
Aldo Ceccarelli, <i>Soprintendente ai Beni architettonici e storico-artistici della Calabria</i> .....	»	1017
Domenico Coppola, <i>Soprintendente archivistico per la Calabria</i> .....	»	1043
Domenico Coppola, <i>Direttore dell'Archivio di Stato di Reggio Calabria</i> .....	»	1051
Michelangelo Baldassarre, <i>Direttore dell'Archivio di Stato di Cosenza</i> .....	»	1057
Italo Montoro, <i>Direttore dell'Archivio di Stato di Catanzaro</i> .....	»	1063

#### UNIVERSITÀ

##### Relazioni

Pietro De Leo, <i>Direttore del Dipartimento di storia. Università della Calabria</i> .....	»	1067
Salvatore Carbone, <i>Ordinario di archivistica. Università della Calabria</i> .....	»	1069
Franco Dal Pino, <i>Ordinario di storia del cristianesimo e dei movimenti ereticali. Università della Calabria</i> .....	»	1071
Luciana Menozzi, <i>Direttore dell'Istituto di critica. Istituto Universitario Statale di Architettura. Reggio Calabria</i> .....	»	1073
Augusto Placanica, <i>Direttore del Dipartimento di storia moderna e contemporanea e del Centro «Antonio Ge-</i>		



*novesi» per la storia economica e sociale. Università di  
Salerno. .... » 1095*

**CONCLUSIONE DEI LAVORI:  
BILANCIO D'UN INCONTRO DI STUDIO**

*Interventi*

Maurizio Buonocore Caccialupi.....	» 1101
Gaetano Cingari.....	» 1104
Pietro Borzomati.....	» 1106
Augusto Plaçanica.....	» 1107
Eugenio Battisti.....	» 1118
Domenico Coppola.....	» 1121
Pietro De Leo.....	» 1122
Luigi M. Lombardi Satriani.....	» 1123
Gustavo Valente.....	» 1125
Emilia Zinzi.....	» 1125
Maria Mariotti.....	» 1132
Tanino De Santis.....	» 1133

**INDICI ANALITICI**

Indice dei nomi di persone.....	» 1137
Indice dei nomi di luoghi, istituzioni, oggetti.....	» 1157

<b>INDICE GENERALE .....</b>	<b>» 1175</b>
------------------------------	---------------

GLI AUTORI: Michelangelo Baldassarre, Clementina Barucci, Eugenio Battisti, Sonia Benedetto, Salvatore Berlingò, Enzo Borsellino, Pietro Borzomati, Maurizio Buonocore Caccialupi, Rosa Maria Cagliostro, Rosanna Caputo, Salvatore Carbone, Giorgio R. Cardona, Diego Carpitella, Ottavio Cavalcanti, Aldo Ceccarelli, Gaetano Cingari, Domenico Coppola, Franco Dal Pino, Pietro De Leo, Maria Pia Di Dario Guida, Guglielmo L. Esposito, Bruno Fabrizi, Francesco Faeta, Paolo Fancelli, Umberto Ferrari, Giuseppe Ferraro, Luciano Giacché, Alberto Giuffrè, Pier Giovanni Guzzo, Elena Lattanzi, Lucia Libassi Gualtieri, Massimo Lo Curzio, Luigi M. Lombardi Satriani, Vincenzo F. Luzzi, Mirella Mafrici, Giuseppina Mari, Maria Mariotti, Francesco S. Meligrana, Luciana Menozzi, Maria Minicuci, Franco Minniti, Domenico Minuto, Francesco S. Mollo, Italo Montoro, Raffaele Mormone, Natale Pagano, Maurizio Paoletti, Giacinto Pisani, Augusto Placanica, Ilario Principe, Annunziato Pugliese, Edina Regoli, Antonello Ricci, Claudio Roseti, Bernardo Rossi Doria, Pier Luigi Rovito, Francesco Russo, Giovanni Russo, Francesco Samà, Vittorio Savona, Domenico Scafoglio, Loredana Seassarò, Salvatore Settis, Vito Teti, Francesco Tigani Sava, Bruno Toscano, Paolo Traniello, John Trumper, Roberta Tucci, Gustavo Valente, Emilia Zinzi.

I due volumi, attraverso una serie di contributi specialistici, danno un'essenziale panoramica del patrimonio culturale calabrese, nel suo significato, nelle sue condizioni, nei suoi problemi, nei fondamentali settori in cui si articola. Su tale tema, per la prima volta nel Sud, si presentano i risultati di un'ampia indagine, condotta con costante riferimento al quadro nazionale. I materiali da essa apportati costituiscono gli Atti del VII Congresso, che la Deputazione di Storia patria per la Calabria ha dedicato ai beni culturali, d'intesa con la Regione Calabria. Il sodalizio, ponendosi come piano d'incontro fra studiosi tecnici e amministratori, affermata l'esigenza di fondamento scientifico a base della tutela del vasto **corpus** in cui si condensa lo spessore storico della regione, ha posto le premesse per nuovi orientamenti nella ricerca, nella tutela, nella gestione, nella fruizione. L'«atlante» appare quale simbolo-guida della considerevole mole di lavoro, tanto come possibile strumento d'uso, quanto come immagine emblematica d'un nuovo modo di far tutela e di far storia.

Il vasto quadro che si propone, ha preso avvio da un programma di lavoro elaborato all'interno della Deputazione, da un Comitato di coordinamento scientifico presieduto da Emilia Zinzi e composto da Eugenio Battisti, Gaetano Cingari, Domenico Coppola, Pietro De Leo, Luigi M. Lombardi Satriani, Mirella Mafrici, Salvatore Settis, Bruno Toscano, della Deputazione e delle Università di Reggio Calabria, Milano, Messina, Cosenza, Salerno, Pisa e Roma. Accanto ai loro contributi, l'opera raccoglie gli interventi d'un folto gruppo di specialisti dei diversi settori, componenti del sodalizio calabrese o esperti operanti in altre sedi.

